

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении Конкурса проектов новогодних представлений для детей в Государственном Кремлёвском Дворце 2025/2026 гг.**

#### **1. Общие положения.**

1.1. Положение о проведении Конкурса проектов новогодних представлений для детей в Государственном Кремлёвском Дворце 2025/2026 гг. (далее по тексту – конкурс) определяет порядок и условия проведения конкурса.

1.2. Организатором конкурса является Московская Федерация профсоюзов.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с настоящим положением, условиями, которые являются обязательными при проведении конкурса.

1.4. Конкурс предполагает продвижение креативных мыслей, рациональных, смелых и масштабных идей, а также воплощение лучшего перспективного проекта в полноценный новогодний сказочный спектакль для постановки на главной сцене Государственного Кремлёвского Дворца на высоком художественном и техническом уровне, подчеркивающим статус «Кремлёвской Ёлки» как главного новогоднего праздника страны, воспитывающего в детях любовь к Родине, справедливость и добро, приобщающего их к духовным ценностям, культурному наследию и традициям России.

#### **2. Участники конкурса.**

2.1. К участию в конкурсе приглашаются все желающие, в т.ч. профессиональные литераторы, драматурги, поэты (далее по тексту – Участники конкурса).

2.2. Участниками конкурса могут быть как индивидуальные авторы, так и авторские коллективы.

2.3. Возраст участника не ограничен.

2.4. Количество работ, представленных на конкурс одним заявителем, не ограничено.

#### **3. Требования к содержанию.**

Проект должен включать в себя важные аспекты будущего новогоднего сказочного сценария (длительностью 50-60 минут, не более 8 сцен):

➤ Название произведения;

- Жанр - музыкальная новогодняя сказка (мюзикл);
- Описание проекта (эссе) музыкальной новогодней сказки;
- Набор персонажей, выделение главных героев с кратким описанием/характером;
- Место и время действия;
- Интрига и/или конфликт;
- Направление сюжета, финал.

Основная аудитория будущего спектакля - это дети от 5 до 12 лет.

В проекте необходимо отразить традиции Нового года, по сюжетной линии добро побеждает зло, необходимо чтобы прослеживалась мораль и четкая сюжетная линия, связанные сказочной интригой, заканчиваться должно ярким, добрым, позитивным финалом.

В проекте должны присутствовать главные символы Московского Кремля, Москвы.

#### **4. Порядок и условия проведения Конкурса.**

Конкурсные работы принимаются **с 24 февраля по 22 марта 2025 года.**

Все конкурсные работы должны быть оригинальными, т.е. написанными специально для детского Новогоднего праздника в ГКД 2025/2026 гг., ранее нигде не опубликованными, не поставленными на сцене и не использованными на других мероприятиях. Произведения, которые уже были опубликованы или реализованы, к рассмотрению Конкурсной комиссией не принимаются.

Участник конкурса гарантирует, что обладает исключительными правами или соответствующим разрешением правообладателя на предоставление сценариев для участия в конкурсе на законных основаниях и не нарушает действующего законодательства Российской Федерации. Ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с авторскими и смежными правами, лежит исключительно на участнике конкурса. В случае претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на конкурсные работы, участвующие в конкурсе, Конкурсная комиссия имеет основания исключить проекты представлений из участия в конкурсе.

Все конкурсные проекты, представленные на конкурс, не подлежат возврату и переходят в собственность организатору конкурса.

Участник конкурса, отправляя работу на конкурс, подтверждает свое согласие на безвозмездное отчуждение исключительного права на данную работу в пользу организатора конкурса в полном объеме (размещение на телевидении, в интернете, в печатных изданиях, на информационных стендах, на сувенирной продукции и т.д.).

Расходы, связанные с участием в конкурсе (почтовые, командировочные и иные), конкурсантам не возмещаются.

Конкурсные работы должны быть направлены секретарю Конкурсной комиссии на e-mail: [mol-3@mtuf.ru](mailto:mol-3@mtuf.ru) или по адресу: 121099, г. Москва, Протопоповский переулок, дом 25, стр.1., Московская Федерация

профсоюзов, с пометкой «Конкурс проектов новогоднего представления – 2025/2026 гг.».

Материалы направляются с сопроводительным письмом следующего содержания:

1. Название проекта. Аннотация проекта (структура, краткое содержание, обоснование концепции, актуальность проекта).

2. Информация об авторе (авторах) Ф.И.О., род занятий (псевдонимы не допускаются).

3. Контактные данные. Согласие авторов с условиями конкурса и обработкой своих персональных данных.

4. Личная подпись (подписи).

Проект представлений на бумажном носителе должен быть упакован в конверт А4, на котором указывается ФИО автора (авторов), название конкурса.

Ответственным за обработку персональных данных является секретарь Конкурсной комиссии.

Все участники получают диплом участника конкурса МФП, а победитель Конкурса награждается дипломом и ему выплачивается вознаграждение в размере 100 000 рублей.

Победившая конкурсная работа переходит в собственность организатору конкурса для дальнейшей постановки в Государственном Кремлевском дворце.

## **5. Информационное сопровождение конкурса.**

Официальная информация о конкурсе публикуется на официальном сайте МФП в срок до **21 февраля 2025 г.** в следующем порядке:

- О начале конкурса объявляется на главной странице официального сайта МФП в разделе «Новости»;
- В разделе «Наши проекты» на странице «Кремлевская Ёлка» публикуется Положение о Конкурсе.

Информация об итогах конкурса публикуется на официальном сайте МФП в разделе «Новости» и на странице «Кремлевская Елка» после вынесения решения Конкурсной комиссией.

## **6. Критерии оценки конкурсных работ.**

Представленные на конкурс работы проходят отбор, осуществляемый Конкурсной комиссией.

Качество проекта оценивается по следующим критериям:

- четко выраженная сюжетная линия музыкальной новогодней сказки (мюзикл);
- отражение традиций новогодних праздников;
- оригинальность замысла;

- креативность идеи;
- познавательно-воспитательная функция;
- художественная ценность произведения, нравственная и эстетическая направленность;
- яркий, увлекательный сюжет, новаторство творческих решений, динамичность действия, выразительность и оригинальность.

## 7. Регламент работы Конкурсной комиссии.

Все конкурсные работы направляются членам Конкурсной комиссии без персональных данных автора (авторов) под порядковым номером, присвоенным секретарем Конкурсной комиссии.

Лучший проект определяется путем открытого голосования членов Конкурсной комиссии в рамках очного заседания. Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует более пятидесяти процентов от общего числа ее членов.

Если член Конкурсной комиссии не может присутствовать на голосовании лично, он может направить на заседание своего представителя по доверенности или направить письменное решение, заверенное своей подписью, в адрес Конкурсной комиссии, и его голос будет учтен. Данное решение должно поступить в Конкурсную комиссию не позднее, чем за 1 день до начала голосования. Письменное решение, поступившее в Конкурсную комиссию после заседания или в день заседания, в голосовании не участвует.

Голосование осуществляется открыто. Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов. При равенстве голосов голос Председателя Конкурсной комиссии является решающим.

Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом за подписью Председателя Конкурсной комиссии.

Срок рассмотрения конкурсных заявок и принятия окончательного решения Конкурсной комиссией по определению победителя – с **24.03.2025г.** до **07.04.2025 г.**

Конкурсная комиссия письменно извещает авторов о результатах конкурса и направляет дипломы участников в срок до **18.04.2025г.**

В случае если автор (авторы) не получил решения Конкурсной комиссии и диплом участника конкурса, он может обратиться за копией решения и дипломом к секретарю Конкурсной комиссии по адресу: 121099, г. Москва, Протопоповский переулок, дом 25, стр.1., Московская Федерация профсоюзов, контактный телефон (495) 688-83-74.

Председатель Конкурсной комиссии оставляет за собой право внести изменения в регламент работы комиссии.